

**RÉVÉLER LA TERRE
HISTOIRES DE CÉRAMIQUES
Daphne Corregan et Gilles Suffren
Les étudiants de l'École Nationale Supérieure d'Art et de Design de Limoges**

**Exposition à Aix en Provence du 17 juin au 5 novembre 2023
Musée du Vieil Aix – Tuilerie Bossy**

Daphne Corregan,
Breathing, terre cuite,
36 x 30 x 67 cm, 2022.
©Daphne Corregan.



Gilles Suffren, *Sans titre*, terre cuite et fer,
39 x 17 x 34 cm, 2023.
©Gilles Suffren.



Entretien d'une histoire singulière avec la céramique provençale, le Musée du Vieil Aix et la Tuilerie Bossy (Gardanne) ont souhaité s'associer pour mettre à l'honneur la création contemporaine. Daphne Corregan et Gilles Suffren, artistes de renommée internationale, sont les figures de proue de ce projet : leur riche carrière de quarante ans fera l'objet d'une rétrospective-carte blanche au musée, tandis que leur héritage sera interrogé à la Tuilerie, par une mise en dialogue avec les œuvres de jeunes céramistes en formation à l'École nationale d'art et de design de Limoges, et de céramistes de la Tuilerie, qui leur rendent hommage.

Terre de création céramique, la Provence a abrité de nombreux artistes et artisans s'étant illustrés dans cet art au cours du XX^e siècle. Plusieurs expositions ont mis en lumière cette floraison de productions artistiques, qu'il s'agisse de « 10 céramistes aixois » (Musée Granet, 1994) ou plus récemment « L'atelier Buffile. 70 ans de céramique à Aix » (Musée du Vieil Aix et du Pavillon de Vendôme, 2017). Signe du renouvellement de l'intérêt pour la céramique et témoignage de sa prospérité retrouvée, l'École d'Art d'Aix a récemment rouvert un cours de céramique à destination des étudiants. C'est là que s'est formé notamment le couple de céramistes Daphne Corregan et Gilles Suffren, dans le giron de l'enseignement dispensé par Jean Biagini dans les années 1970.

Une exposition, deux lieux, pour explorer des histoires de terre(s), de la conception au geste créateur, de la transmission du savoir-faire à celle des œuvres pour les générations futures. Conférences, tables-rondes et formations professionnelles seront proposées à la Tuilerie au cours de la première semaine de l'exposition.

Contact Presse :

Musée du Vieil Aix : Christine Aublet, 04 88 71 84 45, aubletc@mairie-aixenprovence.fr

Association « Tuilerie Bossy – Métiers d'Art » : Daniel Bossy, 06 16 17 78 52, expo@tuileriebossy.com